

Englisch

Kompetenzziele am Ende der Mittelschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- einfachen Alltagsgesprächen und Hörtexten folgen, wenn klar und deutlich gesprochen wird
- einfache Texte verstehen, in denen es um Alltagsdinge geht, auch wenn nicht alle Wörter bekannt sind
- sich an Alltagsgesprächen beteiligen, wenn es um bekannte Themen geht und eine einfache Sprache verwendet wird
- sich mit einfachen Ausdrücken und Sätzen zu bekannten Themen äußern und über persönliche Interessengebiete sprechen
- kurze, einfache Texte zu vertrauten Themen und persönlichen Interessengebieten schreiben

1. Klasse Mittelschule

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Dokumentation
Hören	Mündliche Texte aus dem Schulalltag verstehen	Mitteilungen, Anregungen, Gespräche und Fragen	<ul style="list-style-type: none"> Unterrichtssprache (Zielsprache) grundsätzlich Englisch Authentische Texte, unterstützt durch nonverbale Kommunikation (Gestik, Mimik, Satzmelodie, Tonfall, Lautstärke) Hörstrategien Erweiterte classroom phrases Gruß- und Abschiedsformeln Flashcard-Aktivitäten Lieder und Reime zum Wiederholen und Vertiefen von Wortfolgen und Satzmustern TPR-Übungen Listening for gist and detail Storytelling – Geschichten erzählen oder vorlesen durch die Lehrperson und mit Dias, Fotos, OHP und Power point präsentieren Wortschatzarbeit mit Schriftbildunterstützung 	<ul style="list-style-type: none"> Aufgabenstellungen und Entscheidungsfragen Hörübungen aus dem Lehrwerk „More 1“ und entsprechenden PC-Programmen „Jö“-Hörübungen am PC und für den MP3 Player <p><u>Themen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> School things, school rules Everyday life Formen Größen Farben More! More! More! (A song) The peace flag (A song) Midnight in the classroom Three pirates The Terror of the Seven Seas (A song) Sunday mornings (Story time) The weekend is for me (A song) Time for action: You're hungry Listen to James In heaven (A song) People talking about food 	<p>Arbeitsunterlagen zu „Jö“ www.lehrerservice.at</p> <p>Ergänzende Unterlagen zu „Click“ www.maryglasgowmagazines.com</p> <p>Europäisches Sprachenportfolio für die Mittelschule http://www.esp-pel.it/</p>	Listening comprehension exercises
	Einfache Hörtexte verstehen	Hörtexte				

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Dokumentation
Hören	Mündliche Texte aus dem Schulalltag verstehen	Mitteilungen, Anregungen, Gespräche und Fragen		<ul style="list-style-type: none"> The hamburger (A sketch) Time for action: The pizza It's Santa Claus (A song) A party for Annie Allie and George Gator Priscilla Pink and Bobby Black (A song) <p><u>Redemittel/Strukturen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Numbers 1 – 25 Plural nouns/irregular plurals (1) Questions (What's your name? – I'm ...) How are you today? – I'm fine, thanks.) Colours/classroom Imperatives What colour's the ...? – It's ... 		
Lesen	Kurze Mitteilungen, einfache Texte und Geschichten, auch in Verbindung mit Bildern, lesen und verstehen	Einfache Texte	<ul style="list-style-type: none"> Lesetechniken (skimming und scanning) Mit Wortlisten arbeiten Illustriertes Informationsmaterial und Bildgeschichten Einfache Arbeitsanweisungen und Bastelanleitungen Wörterbucharbeit: aus einfachen Texten mit Hilfe des Wörterbuches einzelne Ausdrücke oder ganz einfache Sätze verstehen Wichtige Informationen aus Plakaten, Flyern, Einladungen oder Veranstaltungsprogrammen entnehmen (Tag, Ort, Zeit, Preis) Interaktive CD-Roms und DVDs Comics Easy readers mit CD Landeskundliche Texte Stationen- und Projektarbeit 	<ul style="list-style-type: none"> Texte des Lehrwerkes "More 1" und des Arbeitsbuches Anweisungen in Computerlernprogrammen <p><u>Themen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Wochentage, Kalender, Jahreszeiten Werbespots, kurze Filmausschnitte Notizen Einladungen Poster und Flyer Kochrezepte Einfache Sachinformationen Reportagen über Lieblingsthemen Sachtexte in Jugendzeitschriften (Click, Jö, etc.) Sportergebnisse The wide-mouthed frog (Story time) 	www.lingua-video.com <u>Authentische Bilderbücher</u>	Reading comprehension exercises
	Einfachen Medienberichten, dem Internet und anderen Quellen Informationen entnehmen	Medienberichte, landeskundliche Texte				

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Dokumentation
Lesen	Nachschlagewerke verwenden	Wörterbücher, Lexika		<ul style="list-style-type: none"> The monster (Story time) Come to Brighton Zoo! Famous pirates (A story) Max is happy (Story time) The perfect job (Story time) So strange (A magazine article) The lost cat (Story time) Kids around the world (Story time) It's Christmas again Father Christmas Father Christmas buys a snowmobile Mr Bates and his unusual pet A letter to Olivia, the clever owl <p><u>Redemittel/Strukturen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Adjectives: free time activities, places to go Everyday English: Let me see. How strange! At last! Where is ...? It's ... To be (affirmative) There is/there are Prepositions of place The body Plural nouns – irregular plurals (2) I have(n't) got 		
Miteinander sprechen	Dialoge zur eigenen Erfahrungswelt führen	Sprechanlässe, Höflichkeitsformen	<ul style="list-style-type: none"> Lehrer-Schüler- und Schüler-Schüler-Interaktion: während des Unterrichts auftretende Sprechanlässe mit Hilfestellung kommunikativ bewältigen Dialoge mit vorgegebenen Textbausteinen aus dem Lehrwerk „More 1“ TPR-Übungen (Sprache mit Bewegungen verknüpfen) 	<p><u>Themen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Dialogues (Meeting/introducing a person/asking people how they are/asking for information) Pronunciation: /z/ Asking what colour an object is In my classroom Asking where the things are 		

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Dokumentation
Miteinander sprechen	Vorlieben, Abneigungen und Gefühle ausdrücken sowie Wünsche, Gedanken und Erwartungen austauschen	Sprechmuster	<ul style="list-style-type: none"> • Spiele, um Handeln, Darstellen und Sprechen zu verbinden und Gelerntes auf unterschiedlichen Ebenen zu üben und zu wiederholen • Gruppen- und Partnerarbeit • Find-someone-who-Arbeitsblätter zu verschiedenen Themen 	<ul style="list-style-type: none"> • Talking about oneself (I'm ... I'm from ... I'm in ...) • Describing what you have/haven't got • A pirate • Pronunciation: /p/ • Talking about feelings • My week • Pronunciation: Days of the week • I can ... but I can't ... • This is me (poem) • This isn't my cat (a chant) • Pronunciation: can – can't 	Methodentraining auch zur integrierten Sprachdidaktik für handlungsbezogene Situationen	Dialoge
	Eine Rolle in einem einfachen szenischen Spiel übernehmen	Rollenspiele	<ul style="list-style-type: none"> • Typische Lautmuster richtig nachsprechen („echoing“) • Einfache Rollenspiele – Rollentausch • Nonverbale Kommunikationsmittel sinnvoll und bewusst einsetzen 			
Zusammenhängend sprechen	Wörter buchstabieren	Alphabet	<ul style="list-style-type: none"> • Wörter buchstabieren, spelling games • In eingeübten Dialogen sprachlich angemessen reagieren • Kurze Texte in einem Rollenspiel übernehmen 	<u>Themen:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Telling a story • Sherlock Groas finds the dog! • Pronunciation: /w/ • Talking about food • Saying what people like and don't like 	Sounds Poster vom Oxford Verlag www.oup.com/elt	
	Einfache Sachverhalte, Orte, Gegenstände und Personen beschreiben	Beschreibungen	<ul style="list-style-type: none"> • Sich im Rahmen der erarbeiteten Redemittel und Themen situationsgerecht äußern • Auf etwas zeigen und fragen, was es ist • Wortschatzwiederholung • Chunks • Songs 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciation: /t/ • Talking about clothes • A guessing game • Pronunciation: /3:/ • Talking about unusual pets • An unusual pet • Write to Olivia • Pronunciation: /æ/ 	Website zum Thema Rhymes www.rhymezone.com	
	Kurze Geschichten und Erlebnisse erzählen	Geschichten, Erlebniserzählungen	<ul style="list-style-type: none"> • Angaben zur eigenen Person, Familie, Freunde vorstellen • Beschreibung von Personen, Tieren und Pflanzen, Orten und Gegenständen, alltäglichen Dingen 	<u>Redemittel/Strukturen:</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Days of the week, feelings ○ To be (negative) ○ Questions with “to be” 	Websites zur Landeskunde	

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Dokumentation
Zusammenhängend sprechen	Texte vortragen und Lieder singen	Gedichte, Liedtexte	<ul style="list-style-type: none"> Beschreibung von Tagesabläufen Wiedergabe von kurzen Lesetexten und einfachen Bildgeschichten Auswendig gelernte Lieder, Gedichte, Reime und Zungenbrecher vortragen Übungen zum Nachsprechen in verschiedenen Variationen (z.B. „Stille Post“) Gewohnheiten, Erlebnisse 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Everyday English: See you later. I don't believe it. I'm in trouble. It's your fault.</i> <i>Possessives</i> <i>Can – can't</i> <i>Musicians</i> <i>Everyday English: Try it! Let's go! What's going on?</i> 		
	Über kulturelle Gepflogenheiten und Bräuche sprechen	Kulturelle Gepflogenheiten und Bräuche				
Schreiben	Orte, Gegenstände und Personen beschreiben	Beschreibungen	<ul style="list-style-type: none"> Wörter, Sätze und Texte fehlerfrei abschreiben Sätze mit Bildern verbinden Einfache Bildgeschichten Wortschatzarbeit Lückentexte ergänzen Diktate Kurze Dialoge Einfache Briefe nach Vorlage Einfache Sachtexte nach Vorlage Grammar Chants nach Vorlage Plakate zu Wortfeldern erstellen 	Themen: <ul style="list-style-type: none"> Writing about your clothes An unusual pet Write to Olivia Redemittel/Strukturen: <ul style="list-style-type: none"> <i>Bump into ... / fall out of a tree, fall into a river, leave the office, look for, bridge, umbrella, woods</i> <i>Present simple; possessive 's / A lot of – lots of</i> <i>Present simple negative</i> <i>Articles a, an</i> <i>Adverbs of frequency</i> <i>Christmas traditions</i> <i>Present simple questions</i> <i>Short answers</i> <i>Pets</i> <i>Question words (what/where/how often)</i> <i>Object pronouns</i> <i>Irregular plurals (3)</i> <i>Everyday English: It doesn't matter. Poor guy. No way! What about ...?</i> 	Geographie: www.kidsplanet.org Europäisches Sprachenportfolio für die Mittelschule http://www.esp-pel.it/	
	Adressatenbezogene Mitteilungen verfassen	Einladungen, E-Mails, Briefe				
	Einfache eigene Texte und Geschichten nach Vorlagen oder Bilderfolgen schreiben	Mustertexte, Bildgeschichten				

Kompetenzziele am Ende der Mittelschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- Einfachen Alltagsgesprächen und Hörtexten folgen, wenn klar und deutlich gesprochen wird
- Einfache Texte verstehen, in denen es um Alltagsdinge geht, auch wenn nicht alle Wörter bekannt sind
- Sich an Alltagsgesprächen beteiligen, wenn es um bekannte Themen geht und eine einfache Sprache verwendet wird
- Sich mit einfachen Ausdrücken und Sätzen zu bekannten Themen äußern und über persönliche Interessensgebiete sprechen
- Kurze, einfache Texte zu vertrauten Themen und persönlichen Interessengebieten schreiben

2. Klasse Mittelschule

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Dokumentation
Hören	Mündliche Texte aus dem Schulalltag verstehen	Mitteilungen, Anregungen, Gespräche und Fragen	<ul style="list-style-type: none"> Unterrichtssprache (Zielsprache) grundsätzlich Englisch Nonverbale Kommunikation (Gestik, Mimik, Satzmelodie, Tonfall, Lautstärke) TPR – Übungen Kurze Videos Lieder und Reime Handlungsbezogene Geschichten Storytelling Drawing dictation Einsatz von differenzierten Hörstrategien Wortschatzarbeit Offene Lernformen 	<ul style="list-style-type: none"> Themen Tägliches Unterrichtsgespräch Einfache Sachinformationen Reportagen über andere Städte, Länder und Kulturen Sport Musik Einkaufen Befindlichkeit der Gesprächspartner Prices Buying running shoes (A sketch) Times of the day The master of time (A song) What are people doing? Mr Muddle is never right (A song) Sue's diary Twelve lovely cakes (A song) Alphabet stars (A song) People talking about TV Watching TV (A poem) Time for action: The storm Interviews People talking about cities Europe, here we come! (A song) The MORE! Quiz Check your answers to the quiz A summer holiday (A song) Time for action: The last lesson 	<ul style="list-style-type: none"> Methodentraining: Genaueres Zuhören, z.B. unterschiedliche Endungen hören (listening for gist/detail) Arbeitsanweisungen richtig folgen Aus Gehörtem Hauptinformationen entnehmen Unbekanntes aus dem Kontext entnehmen Nonverbale Kommunikation als universelles Hilfsmittel der Bedeutungserhellung <p>Ergänzende Unterlagen zu „Crown“ www.maryglasgowmagazines.com</p>	Listening comprehension exercises
	Einfache Hörtexte verstehen	Hörtexte				

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Dokumentation
Hören				<u>Redemittel/Strukturen:</u> <ul style="list-style-type: none"> Numbers 25 – 100, 1000 Pounds, price, kilos Volleyball, basketball, running This, that/these, those How much is /are ...? Time 		
Lesen	Kurze Mitteilungen, einfache Texte und Geschichten, auch in Verbindung mit Bildern, lesen und verstehen	Einfache Texte	<ul style="list-style-type: none"> Arbeitsanweisungen verstehen Lesetechniken (skimming und scanning) Bubble texts Texte ordnen Mit Wortlisten arbeiten Leselabyrinth – Cocktail story Ganzlektüren individuell einsetzen Computergestützte Programme verwenden Landeskundliche Texte bearbeiten Easy Readers mit CD 	<ul style="list-style-type: none"> Texte des Lehrwerkes “More 1” und des Arbeitsbuches Anweisungen in Computerlernprogrammen <u>Themen:</u> <ul style="list-style-type: none"> Einfache Erzählungen Bildgeschichten mit Text Comics und Zeitschriften (Mary Glasgow Magazines: CROWN) Dialoge, Sketches TOPIC/CROWN The horse can count (Story time) A day in the life of Christina and Suresh (A magazine article) A knock at the window (Story time) A surprise for Prince Sterling (Story time) Robbery at Hanbury Hall (Story time) Rescue at Sea (Story time) The door (Story time) Khalid's dream (Story time) Why lions don't like jackals (Story time) 	Methodentraining: <ul style="list-style-type: none"> Unbekannte Wörter aus dem Kontext erschließen Arbeit mit Nachschlagewerken Europäisches Sprachenportfolio für die Mittelschule http://www.esp-pel.it/	Reading comprehension exercises
	Einfachen Medienberichten, dem Internet und anderen Quellen Informationen entnehmen	Medienberichte, landeskundliche Texte				

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Dokumentation
Lesen	Nachschlagewerke verwenden	Wörterbücher, Lexika		<ul style="list-style-type: none"> Nadia's email to Josh <u>Redemittel/Strukturen:</u> <ul style="list-style-type: none"> Activities Present continuous Everyday English: Oh, come on! I'm not sure. Be careful. Just a minute. Castle, village; fireplace, present, servant, face, throw Ordinal numbers Prepositions of time (in/on/at) 		
Miteinander sprechen	Dialoge zur eigenen Erfahrungswelt führen	Sprechansätze, Höflichkeitsformen	<ul style="list-style-type: none"> Während des Unterrichts auftretende Sprechansätze mit Hilfestellung kommunikativ bewältigen (durch Lehrperson, Poster, Bilder, Gestik, Mimik etc.) Einfache Rollenspiele, Rollentausch Als Rollenspiel inszenierte Geschichten aus dem Lehrwerk „More 1“ Sketches zu verschiedenen Themen Interviews Dialoge mit vorgegebenen Textbausteinen 	<u>Themen:</u> <ul style="list-style-type: none"> Alltägliches Unterrichtsgespräch Notizen, Informationstafeln Kochrezepte, Bastelanleitungen Reportagen über Lieblingsthemen Sachtexte in Jugendzeitschriften Fotostory in Jugendzeitschriften Wohnen, Gewohnheiten Freunde, Herkunft Reisen, öffentliche Verkehrsmittel, Abfahrtszeiten, Preise, Tickets Asking about prices A shopping dialogue Asking and telling the time Asking what someone else is doing Remembering things A guessing game Asking when an event takes place A memory game Pronunciation: /θ/ Finding out where people were yesterday Pronunciation: was/were Spelling addresses and names Pronunciation: /t/d/ɪd/ 	Methodentraining: <ul style="list-style-type: none"> Einen kurzen Text frei vortragen Ein Einkaufsgespräch führen Nonverbale Kommunikationsmittel sinnvoll und bewusst einsetzen Gemeinsame Spracherziehung Training von Dialogen	Dialoge

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Dokumentation
Miteinander sprechen	Vorlieben, Abneigungen und Gefühle ausdrücken sowie Wünsche, Gedanken und Erwartungen austauschen	Sprechmuster		<u>Redemittel/Strukturen:</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Rooms in a house</i> ○ <i>Past simple (1): was/were</i> ○ <i>Everyday English: What a pity. What a mess! It wasn't me. Go ahead.</i> ○ <i>Adventure</i> ○ <i>Past simple (2): regular verbs</i> ○ <i>Everyday English: How dare you! You're welcome. That was close.</i> 		Dialoge
	Eine Rolle in einem einfachen szenischen Spiel übernehmen	Rollenspiele				
Zusammenhängend sprechen	Wörter buchstabieren	Alphabet	<ul style="list-style-type: none"> • Daten und Adressen verständlich angeben bzw. buchstabieren • Angaben zur eigenen Person • Beschreibung von Personen, Orten und Gegenständen, Tieren • Beschreibung von Vorlieben, Gewohnheiten • Daten erheben und wiedergeben • Erlebnisse erzählen • Wiedergabe von kurzen Lesetexten • Drawing dictation • Einfache Bildgeschichten, „Spot the difference“ • Auswendig gelernte Lieder, Gedichte, Reime und Zungenbrecher vortragen • Karaoke; Lieder singen • Geschichten weiter erzählen • Übungen zum Nachsprechen in verschiedenen Variationen 	<u>Themen:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Telling a story • Talking about TV • Talking about books • Telling a story • Talking about what you're going to do • My plans for next weekend • Talking about intentions <u>Redemittel/Strukturen:</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Television</i> ○ <i>Linking words (and/but/because)</i> ○ <i>Past simple (3): irregular verbs</i> ○ <i>Types of stories</i> ○ <i>Past simple (4): did – didn't</i> 	Sounds Poster vom Oxford Verlag www.oup.com/elt Website zum Thema Rhymes www.rhymezone.com Websites zur Landeskunde	Sich vorstellen
	Einfache Sachverhalte, Orte, Gegenstände und Personen beschreiben	Beschreibungen				
	Kurze Geschichten und Erlebnisse erzählen	Geschichten, Erlebniserzählungen				

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Dokumentation
Zusammenhängend sprechen	Texte vortragen und Lieder singen	Gedichte, Liedtexte		○		
	Über kulturelle Gepflogenheiten und Bräuche sprechen	Kulturelle Gepflogenheiten und Bräuche				
Schreiben	Orte, Gegenstände und Personen beschreiben	Beschreibungen	<ul style="list-style-type: none"> • Lückentexte ergänzen • Texte fehlerfrei abschreiben • Diktate • Dialoge schreiben 	Themen: <ul style="list-style-type: none"> • Interkulturelle Inhalte • Landeskunde • Writing a postcard • Writing a story <i>Redemittel/Strukturen:</i> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Types of stories</i> ○ <i>Past simple (4): did – didn't</i> ○ <i>Countries/nationalities</i> ○ <i>Things to do in London</i> ○ <i>Be going to</i> ○ <i>Everyday English: No problem. Just a moment. It's yours.</i> 	Methodentraining: <ul style="list-style-type: none"> • Eine Einladungskarte schreiben • Ein Internetprojekt durchführen 	Schriftliche Texte
	Adressatenbezogene Mitteilungen verfassen	Einladungen, E-Mails, Briefe				
	Einfache eigene Texte und Geschichten nach Vorlagen oder Bilderfolgen schreiben	Mustertexte, Bildgeschichten				

Kompetenzziele am Ende der Mittelschule

Die Schülerin, der Schüler kann

- Einfachen Alltagsgesprächen und Hörtexten folgen, wenn klar und deutlich gesprochen wird
- Einfache Texte verstehen, in denen es um Alltagsdinge geht, auch wenn nicht alle Wörter bekannt sind
- Sich an Alltagsgesprächen beteiligen, wenn es um bekannte Themen geht und eine einfache Sprache verwendet wird
- Sich mit einfachen Ausdrücken und Sätzen zu bekannten Themen äußern und über persönliche Interessengebiete sprechen
- Kurze, einfache Texte zu vertrauten Themen und persönlichen Interessengebieten schreiben

3. Klasse Mittelschule

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Dokumentation
Hören	Texte aus dem Alltag verstehen	Mitteilungen, Anweisungen und Gespräche	<ul style="list-style-type: none"> • Unterrichtssprache Englisch • Hörübungen aus dem Lehrwerk „Sky 2“ • Listening for gist/Listening for detail • Dialoge • Rollenspiele • Sketches • Stories • Easy Readers mit CD • Jokes • True/false questions • Songs • Aufforderungen 	<ul style="list-style-type: none"> • Urlaubsberichte • Wegbeschreibungen • Personenbeschreibungen • Erlebnis- und Phantasieerzählungen • Texte zum interkulturellen Bereich: Feiertage und Bräuche englischsprachiger Länder • Essgewohnheiten in verschiedenen Kulturen • The News • Aktuelle Songs aus den Charts 	<p>Radioprogramm für Kurznachrichten (5-9 Minuten) http://oe1.orf.at/programm/20090515603.html</p> <p>Rollenspiele – lower intermediate http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/flatmates/</p> <p>Ergänzende Unterlagen zu „TEAM“ www.maryglasgowmagazines.com</p>	Listening comprehension exercises

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Dokumentation
Hören	Altersgemäßen Erzählungen folgen und Informationen entnehmen	Geschichten, Hörsendungen, Songs	<ul style="list-style-type: none"> • Meinungen erfragen und vertreten • Vorschläge machen • CD-ROMs, Videos, Filmausschnitte und DVDs 	<u>Redemittel/Strukturen:</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Present simple: positive, negative and questions (revision)</i> ○ <i>Family members (Memory check)</i> ○ <i>Present continuous: positive, negative and questions (revision)</i> ○ <i>Comparing tenses: Present simple and Present continuous</i> ○ <i>Adverbs of frequency: always/usually/often/some times/never</i> ○ <i>Everyday activities</i> ○ <i>Verbs of liking and disliking: like/love/hate/prefer + -ing</i> ○ <i>Sports</i> ○ <i>British and American sport</i> 	Musikerziehung: Pop und Rocklieder Methodentraining: Gemeinsame Spracherziehung: Note taking	
Lesen	Medienberichte dem Internet und anderen Quellen Informationen entnehmen	Sachtexte, landeskundliche Texte, Nachschlagewerke, englische Webseiten	<ul style="list-style-type: none"> • Reading for gist, reading for detail • Texte und Textbausteine ordnen • Fragen zum gehörten Text beantworten • Informationen aus Tabellen entnehmen • Anweisungen lesen und anwenden • Arbeit mit dem Wörterbuch • Internetrecherche zu verschiedenen Themen 	Texte des Lehrwerkes "More 2" und des Arbeitsbuches Anweisungen in Computerlernprogrammen <u>Themen:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Theaterszenen – Vienna's English Theatre • Korrespondenz (E-mail, Briefe) • Langenscheidt Power Dictionary – Arbeitsblätter • Rezepte • Tanzschritte • Gebrauchsanweisungen • Spielregeln • Easy Readers mit CD 	<u>Methodentraining:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Markieren • Genaues Lesen von Arbeitsanweisungen • Referate vorbereiten und halten • Arbeit mit dem Wörterbuch Zeitschriften: TOPIC, CROWN, TEAM Gesunde Ernährung	
	Den Inhalt von Geschichten im Kontext verstehen	Easy Readers	<ul style="list-style-type: none"> • Dialoge und Rollenspiele • Audio-visuelle Beiträge • Schlüsselwörter markieren • Offene Lernformen • Ganzlektüre • Lesestunde 	<u>Redemittel/Strukturen:</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Question: Whose ...?</i> ○ <i>Possessive pronouns: mine/yours/his/hers/ours/yours/theirs</i> ○ <i>School subjects (Memory check)</i> ○ <i>Countable and uncountable nouns</i> ○ <i>Quantifiers:some/any</i> ○ <i>Food</i> 		

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Dokumentation
Miteinander sprechen	Fragen zu persönlichen Belangen stellen und beantworten	Sprechsituationen des Alltags	<ul style="list-style-type: none"> • Klassengespräch • Fragen und Antworten • Rollenspiele – nachgestellte und authentische Sprechsituationen des Alltags • Einen Text verschieden inszenieren • Find-someone-who-Aktivitäten • Verfassen von Dialogen • Kurze Interviews führen • Informationen unter den SchülerInnen erheben und anschließend wiedergeben • Einfache Gespräche dolmetschen 	<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Countable and uncountable nouns</i> ○ <i>Quantifiers: much/many/a lot of</i> ○ <i>Places in town (Memory check)</i> ○ <i>Food for life</i> ○ <i>Story 1: Splash!</i> <p><u>Themen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Einladungen • Sich entschuldigen • Sich verabreden • Kurze Telefonate führen • Über Gefühle sprechen • Um Auskunft bitten und geben • Über Zukünftiges, Vergangenes und Gegenwärtiges sprechen • Persönlichkeiten • Interkulturelle Themen • Ask and talk about personal information and routines • Ask and talk about what other people are doing • Ask and talk about routines • Ask and talk about likes and dislikes • Ask and say who things belong to • Ask and say what you have or haven't got • Ask and talk about places in town • Ask and talk about animals • Ask and talk about people in the class • Ask and talk about hobbies and interests • Talk about rules • Ask and give permission • Ask and talk how you get to school • Ask and give directions • Give instructions 	<p>Websites zur Landeskunde Geschichte, z.B. Erfindungen, Industrielle Revolution; Persönlichkeiten Geographie: USA, Canada, Australien etc. Naturwissenschaftliche Themen: Klimazonen</p>	

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Dokumentation
Miteinander sprechen	Über gegenwärtige, vergangene und künftige Ereignisse sprechen	Idioms, Redewendungen				
	Sich in einfachen Sätzen über andere Kulturen austauschen	Traditionen und Lebensgewohnheiten				
	Ein vorbereitetes Gespräch führen	Interview				
Zusammenhängend sprechen	Personen, Orte, Gegenstände beschreiben	Beschreibungen	<ul style="list-style-type: none"> • Bilder beschreiben • Bildgeschichten wiedergeben • Personen beschreiben • Dialoge nachsprechen • Redewendungen, Sprichwörter und Tongue twisters • Diktate • Chants mit Musikhintergrund im Takt singen • Karaoke • Wiedergabe gehörter Texte • Geschichten nacherzählen • Vorbereitete Texte, kurze Referate, auch mit Powerpoint präsentieren 	<u>Themen:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Sports and games • At school • Holidays • Hobbies • Family and Friends • At work – Berufe • Von Träumen, Wünschen und Erlebnissen erzählen • Ask and talk about famous people • Ask and talk about space voyages • Ask and talk about past activities • Ask and talk about famous landmarks • Ask and talk about good intentions • Make and respond to suggestions • Ask and talk about future arrangements 	<p>Sounds Poster vom Oxford Verlag www.oup.com/elt</p> <p>Gemeinsame Spracherziehung: Redewendung, Zungenbrecher und Sprichwörter aus der Muttersprache, der Zweitsprache und der Fremdsprache miteinander vergleichen und besprechen</p> <p>Website zum Thema Rhymes www.rhymezone.com</p> <p>Websites zur Landeskunde</p>	
	Über Träume, Wünsche, eigene Gedanken und Gefühle sprechen	Idioms, Redewendungen				
	Texte nacherzählen	Kurzgeschichten und andere Texte				

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Dokumentation
Zusammenhängend sprechen	Zu einfachen Texten referieren	Kurzreferate		<u>Redemittel/Strukturen:</u> <ul style="list-style-type: none"> o Past simple: be: positive, negative and questions o Professions o Dates o Past simple of regular verbs: positive, negative and questions o Space o Months and dates (Memory check) o Past simple of irregular verbs: positive, negative and questions o Expression of time o Famous people in history 		
	Reime und Gedichte auswendig vortragen	Raps, Songs, Gedichte				
Schreiben	Persönliche Mitteilungen verfassen	E-Mails, Notizen, Briefe	<ul style="list-style-type: none"> • Briefe • Kurze gesprochene oder gelesene Texte schriftlich wiedergeben • Texte für die Schülerzeitung schreiben • Anleitungen schreiben • Tabellen in Texte umwandeln oder umgekehrt • Überschriften und Titel zu einem Text oder Bild schreiben • Diktate • Textreduzierung bzw. Texterweiterung • Einfache Referate verfassen • Geschichten zusammenfassen • Erarbeitung von Comics • Geschichten weiter schreiben 	<u>Themen:</u> <ul style="list-style-type: none"> • Project-Texte aus dem Lehrwerk "More 2" • Anleitungen schreiben: ein Tanz, ein Rezept • Fact files zu einem Land <u>Redemittel/Strukturen:</u> <ul style="list-style-type: none"> o Questions: How + adjective ...? o High numbers o Adjectives (2) o Comparatives and superlatives: short adjectives o Animals o Comparatives and superlatives: long adjectives o Comparatives and superlatives: irregular adjectives o Adjectives (2) o Hobbies o Famous inventors o Story 2: The Secret of Tower House o Going to future: positive, negative and questions o Activity verbs (1) o Suggestions: Let's + infinitive o Questions: What shall we do? o Why don't we...?, What about ...? 	Methodentraining: <ul style="list-style-type: none"> • Informationen für eine Broschüre zusammenstellen • Quiz erstellen: Who wants to be a millionaire? Für Comics: Softwareprogramme zum Herunterladen Comic Life Bitstrips http://www.bitstrips.com/create/comic/	
	Einfache Texte schriftlich zusammenfassen, vervollständigen und umgestalten	Zusammenfassungen, Textbearbeitung				
	Kreative Texte erstellen	Fantasieerzählungen				

RRL	Fertigkeiten und Fähigkeiten	Kenntnisse	Methodisch-didaktische Hinweise	Inhalte	Anregungen, Querverweise	Dokumentation
Schreiben				<ul style="list-style-type: none"> ○ <i>Activities</i> ○ <i>Present continuous for future arrangements: positive, negative and questions</i> ○ <i>Music</i> ○ <i>Obligation and prohibition: must/mustn't</i> ○ <i>Permission: can</i> ○ <i>Activity verbs (2)</i> ○ <i>By + means of transport</i> ○ <i>Travel</i> ○ <i>Directions</i> ○ <i>Places in town</i> ○ <i>Regular and irregular adverbs</i> ○ <i>Adjectives (3)</i> 		